



Montmorillon / Vienne et Gartempe (86)
12^{ème} ACADEMIE LYRIQUE du Festival Au fil des notes 2025
Enfants – Adolescents - Adultes

Du 14 juillet au 1^{er} août 2025 :
STAGE d'été – CHANT CHORAL et PRATIQUE
LYRIQUE

dans le cadre du festival Au Fil des Notes

*Une expérience pleine d'émotions et de convivialité
à partager avec des chanteurs, un orchestre
et des comédiens professionnels*

Enfant, adolescent, adulte, seul ou en famille, développez vos capacités vocales et scéniques avec une trentaine de choristes amateurs et participez avec ce chœur, du 25 juillet au 1^{er} août 2025, dans 5 communes de la vallée de la Gartempe à :

- ⇒ Cinq concerts « Anacrouse » (musiques classiques, populaires, sacrées...)
- ⇒ Six représentations d'une production lyrique professionnelle : ***Un bal masqué*** (mélodrame de G. Verdi)



UNE FORMIDABLE EXPERIENCE ARTISTIQUE COLLECTIVE !



L'ACADEMIE LYRIQUE DU FESTIVAL – Enfants, Adolescents, Adultes

Calendrier

- 14 au 21 juillet : Travail vocal et choral avec apprentissage du répertoire
- 22 au 24 juillet : Poursuite du travail collectif et répétitions scéniques
- Entre le 25 juillet et le 1^{er} août : Représentations de « Un bal masqué » et concerts « Anacrouse »¹ dans cinq communes.

Encadrement artistique :

Elsie GRIFFITHS, chanteuse et cheffe de chœur, directrice de l'EMIG / Thomas FLAHAUW, baryton et chef de chœur, professeur au Conservatoire de Saint-Quentin / Armelle Mathis, accompagnatrice du chœur de l'Orchestre de Paris et cheffe de chant à la maîtrise du Centre de Musique Baroque de Versailles / Eric SPROGIS, directeur musical / Mylène AUDOUIN, metteuse en scène et le concours des solistes et du chœur de chambre professionnel Septentrion

Par ailleurs, des animateurs diplômés assurent l'encadrement des plus jeunes en dehors du travail musical.

Programme artistique :

- Apprentissage des chœurs lyriques de « Un bal masqué » et participation aux six représentations de cette production
- Apprentissage de différentes œuvres chorales courtes qui seront données lors des concerts « Anacrouse » en prélude aux spectacles lyriques.

Publics :

- **Enfants et adolescents :** Filles et garçons de 9 à 17 ans
- **Adultes :** toute personne intéressée

Tarifs

- 450€ env. en pension complète (hébergement, repas, activités artistiques)
- 300€ en demi-pension (repas sans hébergement et activités artistiques) - principalement pour les résidents de Montmorillon ou à proximité
- Réduction de 10% pour plusieurs personnes de la même famille

Lieux :

- Travail, Hébergements et repas au Lycée Professionnel Agricole et à l'Espace Gartempe de Montmorillon
- Spectacles à Montmorillon et dans quatre autres communes de la Vallée de la Gartempe



Bulletin de préinscription à retourner par e.mail ou par voie postale avant le 15 avril à

Figaro si Figaro là 89, rue des Clavières BP3 - 86501 MONTMORILLON CEDEX

communication@figarosifigarola.com

NOM

Prénom :

Date de naissance :

Adresse postale :

Adresse électronique :

Téléphone :

Souhaite me préinscrire (ou préinscrire mon enfant : _____) à l'académie lyrique

pension complète

demi-pension

Pour les candidats de plus de 16 ans, indiquez (si vous le connaissez) votre registre vocal (soprano, mezzo, alto, ténor, baryton ou basse) :

Date et signature,

Signature des responsables pour les mineur(e)s :

¹ En musique, une anacrouse (ou levée) est une note ou un groupe de notes précédant le premier temps fort d'une phrase musicale...d'où le nom donné à nos concerts de « levée de rideau ». Un exemple célèbre d'anacrouse en musique puisque le stage commence le 14 juillet : les trois premières notes et syllabes de La Marseillaise : AL-LONS-EN...(en anacrouse) et...FANTS ! (temps fort).